

B.S.W. (Part-III) (CBCS Pattern) Semester-VI  
**6BSW02 - Paper-II : Communication Marathi (Communicative)**

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/25/13406

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.  
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा: 16
- अ) भाषीक कौशल्य स्पष्ट करा?
- ब) लेखनाचे दोष स्पष्ट करा?
- क) लेखनाचे मुख्य उद्दीष्टे स्पष्ट करा?
- ड) कार्यक्रम पत्रीकेचे स्वरूप स्पष्ट करा?.
2. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा? 16
- य) साहित्यकृतीचे प्रमुख घटक स्पष्ट करा?
- र) चांगल्या लेखनाचे गुणधर्म स्पष्ट करा?
- ल) अनुबोधपटाचे प्रकार स्पष्ट करा?
- व) माहितीपटासाठी आकृतीबंध व तंत्रे यांचे ज्ञान असणे का आवश्यक आहे?
3. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा? 16
- 1) नभोनाट्याला मनाच्या रंगमंचावर घडणारे नाटक का मानले जाते?
- 2) दूरदर्शन नाट्याचे प्रमुख घटक स्पष्ट करा?
- 3) प्रवासवर्णनाच्या लेखनाचे गुणधर्म स्पष्ट करा?
- 4) प्रवासवर्णनाचे तंत्र स्पष्ट करा?
4. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा. 16
- अ) ग्रंथपरिक्षणाचे स्वरूप स्पष्ट लिहा?

ब) ग्रंथपरिक्षणापूर्वी कोणती तयारी कराल? ते सांगा?

क) परिच्छेदलेखनाचे प्रकार स्पष्ट करा?

ड) परिच्छेदलेखनासाठी आवश्यक सूचना स्पष्ट करा?

5. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सुमारे 120 शब्दात लिहा:

16

य) जाहिरातीचे घटक स्पष्ट करा?

र) जाहिरातीमध्ये मथळ्याचे महत्व स्पष्ट करा.

ल) मुद्रीतशोधनाचे प्रमुख प्रकार स्पष्ट करा?

व) मुद्रीत शोधनासाठी कोणत्या गोष्टी लक्षात ठेवल्या पाहिजे ते सांगा?

\*\*\*\*\*